



Оралбеков Б.

Знаменитости озерного края

Почти 20 лет я не живу в озерном краю, где прошли 10 лет учительской жизни, но этот удивительно красивый уголок нашей калининградской земли вряд ли забудется. За те годы судьба свела меня с самыми разными людьми по работе и в обыденной жизни, о которых можно было бы рассказать много примечательного. Но сегодня речь о другом. Хочется напомнить читателям газеты, что еще 6 лет тому назад я пытался приоткрыть некоторые страницы истории края. С тех пор газета уже не раз обращалась к теме истории древнего города, многие факты известны, да и бывшие жители города, надеюсь, снабдили озерчан кое-чем интересным. Тем не менее, за более чем шестивековую историю город может поведать о многом. Ведь это местечко стало обживать на берегу Анграпш с 1380 года. А 10 сентября 1725 года король Фридрих Вильгельм I даровал поселению Даркемен городские права. С тех пор прошло ровно 275 лет, впору отметить юбилей. В 1938 году город носил другое имя: Анграпш, так что мы его тоже по праву изменили в Озерск, ничего удивительного в этом нет. Лишь бы развивался и крепился всесторонне город, умнел, богател.

Город долго был без собственного архива. Дела магистрата, рукописная хроника местности, скрупулезно ведома бургомистром с древности и доведенная до 1825 года, позже сгорели. Восстановление их, точнее реконструкция, началась в начале 20 века усилиями **Карла Иоганна Аугуст Кесвурма**, а также с истории города в 10 томах, топографической и генеалогической работах. При этом были записаны родословные 2569 жителей города с 18-го столетия. Ныне в Берлинском прусском тайном архиве (который несколько лет тому назад мне удалось посетить и даже зайти в помещение фондов), обнаружены многие материалы по истории города, что когда-то считались вовсе утерянными.

Так, некоторые из них были в свое время опубликованы в №7 за 1993 год немецким исследователем Эдуардом Григолайт в

“Старопрусском историческом календаре” под названием “Церковные и городские архивные материалы Даркемена”. Разумеется, начавшаяся война отбросила все планы в сторону: история Германии сделала страшный шаг в сторону СССР. При желании освоение архива древнего города можно было бы и продолжить, но это, естественно, связано с материальными средствами, чем автор не располагает.

Сегодняшний разговор - попытка автора представить известных в прошлом людей города, чтобы затем перейти к рассказу о наших современниках, тем самым жизнь города, озерного края представить не в локальном пространстве, а в динамике исторического процесса, во взаимосвязи, в причинно-следственных сцеплениях....

Городок, до бурного развития капитализма в Германии, жил размеренной жизнью, ничем особо не прославился. Сельхозработы, сады, посещение церкви, сельские пересуды - вот, пожалуй, и все. Только с поступлением ряда учащихся в Кенигсбергский университет жизнь города, окрестных сел стала изменяться. Одним из первых поступил в Альбертину, 31 октября 1666 года, **Гео Шварц**, затем **Бернгард Дригальски** (1667), в последующие годы **Михаил Мантанус**, **Иоганн Лембке**, **Андреас Винклер**, **Андреас Штандиниус** и многие другие. Они, в основном, выбирали факультет теологии или права.

Из этого ряда можно выделить **Фердинанда Хайденрайха** из Гавайцена (ныне п. Гаврилово). Он жил в 1790-1883 годах, в семье пастора. Изучал в Альбертине богословие, увлекся педагогикой, учился многим наукам. 60 лет учительствовал в Тильзитской гимназии, откуда вышли многие известные деятели. Создал там спортивное гимнастическое общество, ввел занятия по гребле на байдарках в обязательную учебную программу. Часто писал об этом в местные газеты. А 1846 году за особые заслуги награжден Орденом Орла 4 степени.

В 1856 году один из банков учредил ему специальную персональную пенсию, он много путешествовал по Германии, Франции.

Известен, далеко за Даркеменом, богослов **Эрнст Христолай** (1875-1939). Два года работал пастором в Рагните, затем в местечке Рогален, на родине, недалеко от Даркемена. Его отец жил в лесничестве на Куршской косе и привил ему любовь к птицам. Позже он написал две удивительные книги: “Птицы Восточной Пруссии” (1914), и “Птицы Восточной Пруссии и ее соседей” (1941). Удивительный факт, что обе книги вышли перед началом мировых войн, будто автор чувствовал зловещие зарницы мировых боен в крике чаек! Его младший брат, Вальтер, тоже стал (умер в 1929 году) блестящим орнитологом. Хорошим орнитологом-писателем был Вальтер фон Занден (1888-1972), автор книг о птицах, мышах, умерший в Англии в графстве Дифольц.

Необычна жизнь **Рихарда Шаудина** (1871-1906) из местечка Розенингена, философа, зоолога, чьим наставником был знаменитый Ф.Е.Шульц. Рихард учился в зоологическом институте в Бергене (Норвегия), в 1894 году был ассистентом Шульца, членом научной экспедиции на Шпицберген по изучению глубин Северного Ледовитого океана. Был специалистом по малярии. В 1901 году создал немецко-австрийскую зоологическую станцию в Ровигно (Далмация), изучал способы лечения сифилиса, открыв впервые в мире, в 1905 году, источник его заражения: палочки Спирохет. Работая в Гамбурге, делал операции по избавлению людей от многих недугов. Вообще, медицинское дело получило довольно сильное развитие в городе. Выходцы из Даркемена внесли заметный вклад в его развитие.

В этом плане можно выделить **Густава фон Брамманна** (1854-1913) из местечка Вильгельмсберг. Работал с 1834 года ассистентом у профессора Бергманна в Берлине, в ноябре 1887 года лечил самого короля. Последователь известного хирурга Рихарда Фолькманнса, профессора и директора хирургической клиники в Галле, не только был врачом-практиком, но занимался и научной

деятельностью, что получило одобрение самого короля Вильгельма II, который присвоил ему наследственное дворянство.

Можно упомянуть **Луиса Нойманна** (1806-1884), известного конезаводчика, чья дочь, Луиза, в 1894 году стала женой Эберхарда Цитцевица, с которым знали Гете, В.А.Жуковский и многие другие, **Густава фон Гросслера** (1838-1902), советника из Даркемена, позже ставшего депутатом рейхстага в правительстве Путткамера, обер-президента Западной Пруссии, которая охватывала тогда и часть современной Польши. Во многом обязаны жители бурному строительству сети железных дорог в озерном крае **Рихарду фон Шаевену** (1869-1952), известному юристу, тайному советнику, промышленнику, газетному магнату 1921-23 годов, который охотно кредитовал развитие промышленности, прессы и железных дорог.

Маленькую деревушку Лауниinken у Даркемена прославил художник **Мари фон Койдель** (1838-1918), завершивший свой путь в Берлине перед Ноябрьской революцией в Германии. Он был учеником известного художника Отто фон Камеке в Берлине. Рисовал портреты, в частности кайзера Вильгельма II, писал этюды о природе родного края.

Больше всего славен в прошлом край музыкантами и политиками большого диапазона. В этих краях жил и творил **Георг Лайоуне-Дирихлет** (1858-1920), племянник Ф.Мендельсона, автора знаменитого “Свадебного марша”, **Эрнст Шлипе** (1893-1961), ученик О.Фиебаха, известный театральный дирижер и музыкальный критик, автор нескольких опер, многих песен, праздничных увертюр, концертного рондо, балета “Акробаты”, первый постановщик оперетты И.Штрауса “Индиго”, **Вальтер Шренк** (1893-1932) из Даркемена, ученик композитора О.Фиебаха, музыкальный критик. Именно он открыл всему миру талант И.Штрауса, через его статьи на страницах “Всеобщей немецкой газеты” и “Кенигсбергер алгемайне цайтунг” вся Германия и весь мир узнали о чудных звуках вальса самого талантливого композитора из семейства Штраусов. Вскоре его музыку



услышал и Петербург, который тоже получал эти газеты с сообщениями о гении И.Штрауса, рецензента из далекого Даркемена. Вряд ли мы об этом ныне думаем, когда на свадьбах слышим марш Мендельсона или блаженствуем, слушая мелодичные ритмы “Голубого Дуная”, “Прощания с Петербургом” и других шедевров.

Большую славу маленькому провинциальному городку Пруссии принесли братья **Бернеккер**. Старший, Констанц, был выдающимся композитором и преподавателем. В 7 лет дал он о себе знать как вундеркинд. Учился в Академии искусств в Берлине, был учителем музыки. В Кенигсберге там же - органистом в Кафедральном соборе, музыкальным директором-дирижером Певческой капеллы, музыкальным критиком в “Хартунгишенцайтунг” в 1886-97 годах, преподавателем консерватории. Его церковные хоры, произведение для баритона и фортепьяно, написанное для певца Людвиг Вюльнера и другие, стали словно предтечей великого Р.Вагнера. Можно лишь достать ноты даркеменских композиторов, и тогда современные учащиеся и преподаватели музыки г.Озерска могут их оценить, насколько они интересны, содержательны. В наше интернетское время это вполне реально, стоит лишь захотеть.

Брат Констанца, **Эрих**, стал выдающимся славистом, т.е. исследователем славянских языков. В 1895-96 годах даже учился в России, а в 1896-99 годах был доцентом русского языка в Восточном семинаре в Берлине, почетным членом многих университетов мира, в том числе Санкт-Петербургского, создал общество Шевченко в г.Лемберге. Его высоко оценил российский ученый философ И.Трубецкой, особенно за “Этимологический словарь славянского языка”, хотя и оставшегося незавершенным: в 1908-10 годах вышли только первые 6 томов, дойдя лишь до слова “мор”.

Заметный след в истории города оставил и литовский просветитель **Р.А.Ципелис** (1813-1894). Надо заметить, что на территории современного Озерского района проживало не только много выходцев из Зальцбурга, но и литовцы. Их история немцами, да и русскими исследователями, пока изучена недостаточно.

И в конце хочу рассказать о **Густаве Бауэре**, ставшим крупным политическим деятелем, а именно рейхсканцлером Германии, по-нашему, главой правительства, с 21 июня 1919 года по 27 марта 1920-го, в самое сложное и тяжелое время в истории Германии. Неполный год, но насколько он насыщенный. Бауэр был участником подписания Версальского мира, затем стал ярким противником, когда началась его реализация. Это был политик, прошедший путь наверх из самых низов общественной деятельности, правым социал-демократом, замеченный некогда и в финансовых аферах, отстранялся от большой политики, затем реабилитирован, долго жил в Берлине. За свои 65 лет (1870-1935) общался со многими лидерами мировой политики. Его наследие в Германии не забыто, изучается во всех учебных и научных заведениях, где есть история.

Вот таковы некоторые сведения, разумеется, далеко неполные, об известных деятелях озерного края в прошлом. Если к этому добавить о деятелях Германии послевоенного времени, выходцах из нашего края, некоторые из которых в ФРГ живут и трудятся в наши дни, то все это составляет заметный вклад в историю.

Но течет река времени. Теперь здесь живут и трудятся наши соотечественники - земляки, славные ветераны советской эпохи, освободители этой прекрасной земли от фашизма, возродившие край от разрушения военного лихолетья. Уверен, переживут люди и нынешнее смутное время с его ошибками, завихрениями и мутным жизненным потоком. Старшее, закаленное племя советской эпохи, с энергией новизны молодого поколения, будущего XXI века еще не раз удивит новым взлетом российской науки, культуры, экономики. Мы, историки-краеведы, тогда непременно постараемся с гордым чувством поведать о них вам, читатели газеты.

“Знамя труда” 2,6 сентября 2000 г.